

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

CEVAPÇININ İKİNCİ KONUŞMALARI

KONU İLE İLGİLİ KONVANSİYONLAR :

AÇIKLAMA : CEVAPÇI, İLK KONUŞMASINDA ELİ HAKKINDA FAZLA BİLGİ VEREMEMİŞTİR. EĞER 1 RENK CEVABI VERMİŞSE 6+ OP. , 1NT. DEMİŞSE 6:10 OP. , FNT. İLE 5:15 OP. VEYA 2/1 GF. İLE 12+ OP. VAAD ETMİŞTİR. ANCAK; BUNDAN SONRAKİ HER REBİDİNDE ELİ HAKKINDA DAHA NET BİLGİLER VERECEK VE PUAN ARALIĞI İLE DAĞILIMI BİRAZ DAHA NETLEŞECEKTİR.

CEVAPÇININ İLK KONUŞMADAN SONRAKİ KONUŞMALARI SADECE KENDİ ELİNİN DURUMUNA GÖRE DEĞİL, AÇICININ KONUŞMALARINA DA BAĞLIDIR. ARTIK İKİ ORTAK "TEK RUH" HALİNİ ALACAKTIR. YOKSA DOĞRU BİR KONTRAD BULMALARI SÖZ KONUSU OLAMAZ.

ORTAKLAR 24 VE DAHA AZ OP. İLE PART SKOR'DA KALMAK, 25+ OP. İLE ZON, 33+ OP. İLE ŞİLEM VE 37+OP. İLE GRAND ŞİLEM KONTRADLARINA ULAŞMAK İÇİN KONUŞMALARINI SÜRDÜRÜRLER.

BU BÖLÜMDE SIKÇA KULLANILACAK OLAN ŞU KONVANSİYONLARI ÖNCELİKLE İNCELEYELİM:

BU KONVANSİYONLARI ANLAMAK VE UYGULAMAK OLDUKÇA USTALIK VE BECERİ İSTER. BRİÇTE BU SEVİYEDEN SONRA BUNLARI BİLMEK VE YAPMAK ZORUNDASINIZ. YOKSA İYİ BİR BRİÇ OYUNCUSU OLAMAZSINIZ. KESİNLİKLE MORALİNİZİ BOZMAYIN, BURAYA KADAR ANLATILANLARI BİLİYORSANIZ BUNLARI DA ÇOK KOLAYLIKLA YAPARSINIZ.

1. CHECKBACK STAYMAN : AÇICININ 1 MİNÖR AÇMASI, CEVAPÇININ 1 MAJÖR CEVABI ÜZERİNE AÇICININ REBİDİNDE 1 NT. SÖYLEMESİ DURUMUNDA ELİNDE 5'Lİ MAJÖRÜ VE 11+ OP. İLE DAVET ELİ OLAN CEVAPÇI TARAFINDAN 2 SİNEK REBİD EDİLEREK YAPILIR. AÇICIYA SÖYLEDİĞİ MAJÖRDEN 3 KART OLUP, OLMADIĞI SORUSUDUR.

* 1 TUR İÇİN FORSİNGTİR.

* AÇICIDAN RENGİNE 3 KARTLI DESTEK VARMI SORUSUDUR.

* AÇICIDAN ELİN DAHA İYİ ANLATMASINI İSTER.

A. AÇICININ VE CEVAPÇININ REBİDLERİ :

(1) ÖNCELİK SIRASINA GÖRE AÇICININ REBİDLERİ;

- * “2” SEVİYESİNDE DİĞER MAJÖR: NATURELDİR. 4’LÜ RENK GÖSTERİR. REVERS DEĞERİ OLMADIĞINDAN GÖSTEREMEMİŞTİR.
- * “2” SEVİYESİNDE CEVAPÇININ MAJÖRÜ : 3’LÜ TUTUŞ VAR, EL MİNİMUM.
- * “3” SEVİYESİNDE CEVAPÇININ MAJÖRÜ : 3’LÜ TUTUŞ VAR, EL MAXİMUM.
- * 2 KARO : 12;13 OP. , 3’LÜ TUTUŞ VE 4’LÜ DİĞER MAJÖR YOK. MİNİMUM EL.
- * 2 NT. : 14+ OP. , 3’LÜ TUTUŞ VE 4’LÜ DİĞER MAJÖR YOK. MAXİMUM EL.

(2) 3’LÜ TUTUŞ ÜZERİNE ÖNCELİK SIRASINA GÖRE CEVAPÇININ REBİDLERİ :

- * YENİ RENK : ŞİLEM İÇİN KONTROL KONUŞMASIDIR.
- * 3 NT. : OYNAMAK İÇİNDİR.
- * 4 MAJÖR : OYNAMAK İÇİNDİR.
- * 4 NT. : CEVAPÇININ MAJÖRÜ ÜZERİNE RKCB. DİR.

2. YENİ MİNÖR FORSİNGİ :

AÇICININ 1 MİNÖR AÇMASI, CEVAPÇININ 1 MAJÖR CEVABI ÜZERİNE AÇICININ REBİDİNDE 1 NT. SÖYLEMESİ DURUMUNDA ELİNDE 5’Lİ MAJÖRÜ VE 11+ OP. İLE DAVET ELİ OLAN CEVAPÇI TARAFINDAN KONUŞULMAMIŞ DİĞER MİNÖR REBİD EDİLEREK YAPILIR. BU REBİD ;

- * NATUREL OLMAYABİLİR VE 1 TUR FORSİNGTİR.
- * AÇICIDAN RENGİNE 3 KARTLI DESTEK VARMI SORUSUDUR.
- * AÇICIDAN ELİN DAHA İYİ ANLATMASINI İSTER.

A. YENİ MİNÖR FORSİNGİ NEDENİYLE AÇICININ REBİDLERİ :

- * “2” SEVİYESİNDE DİĞER MAJÖR: NATURELDİR. 4’LÜ RENK GÖSTERİR. REVERS DEĞERİ OLMADIĞINDAN GÖSTEREMEMİŞTİR.
- * “2” SEVİYESİNDE CEVAPÇININ MAJÖRÜ : 3’LÜ TUTUŞ VAR, 13,14 TP. İLE EL MİNİMUM.
- * “3” SEVİYESİNDE CEVAPÇININ MAJÖRÜ : 3’LÜ TUTUŞ VAR, 14+ OP. İLE EL MAXİMUM.
- * 2 NT. : KONUŞULMAMIŞ RENKTE DURDURUCU VE 12,13 OP.
- * 3NT. : KONUŞULMAMIŞ RENKTE DURDURUCU VE 14+ OP.
- * YENİ MİNÖRÜ YÜKSELTMEK : CEVAPÇININ MAJÖRÜNDEN 3 KART YOK, DİĞER MAJÖRDE 4’LÜ DEĞİL VE BU RENKTEN KONTROL YOK, 13,14 OP. İLE 4+ KARTLI YENİ MİNÖRE DESTEK VAR.
- * RENK TEKRARI : 5+ KARTLI RENK. BAŞKA ÖNEMLİ BİR DEĞERİ YOK.

B. YENİ MİNÖR FORSİNGİ YAPAN CEVAPÇININ İKİNCİ REBİDLERİ :

- * 11,12 OP.İLE DAVET ELİ VARSA :
 - + PAS : AÇICI 2NT. VEYA CEVAPÇININ MAJÖRÜNÜ “2” SEVİYESİNDE DESTEKLERSE PAS GEÇER.
 - + ZON : AÇICI MAXİMUM EL GÖSTERMİŞSE, TUTUŞ VARSA KOZ RENGİNDEN, YOKSA NT. DAN ZON İLAN EDER.
- * CEVAPÇININ YENİ MİNÖRÜ 4+ KARTLI İSE GERÇEK OLDUĞUNU GÖSTERMEK İÇİN “3” SEVİYESİNDE SÖYLER.
- * 13+OP. OLAN CEVAPÇI 2NT. U AŞARAK KONUŞMAYI SÜRDÜRÜR. NATÜREL VE ZON FORSİNGDİR.
- * CEVAPÇININ İKİ MAJÖRÜDE 5’Lİ İSE HEMEN İKİNCİ MAJÖRÜ GÖSTERMEDEN YENİ MİNÖR FORSİNGİNDEN SONRA SÖYLEREK 5-5 MAJÖRÜ VE 11,12 OP. OLDUĞUNU İFADE EDER.

* AÇICINI MİNÖR AÇIŞ RENGİNİ 5'Lİ DESTEKLEYEN BİR EL İLE YENİ MİNÖR FORSİNGİ YAPARAK , GECİKMELİ OLARAK TUTUŞ GÖSTEREREK DESTEĞİN 5 KARTLI OLDUĞUNU GÖSTERİR. ZON FORSİNGDİR. (ÖNCELİK 3 NT.)

* 5-4 KARTLI MAJÖRÜ VE 11+ OP. OLAN CEVAPÇI DA YENİ MİNÖR FORSİNGİ YAPAR. AÇICI 4'LÜ MAJÖR GÖSTERİRSE "4-4 MAJÖR FİTİ" KAÇIRILMAMIŞ OLUR.

3. TWO WAY NEW MİNÖR FORSİNG :

ALTERNATİF BİR MİNÖR FORSİNGİ YÖNTEMİDİR. AÇICININ 1 MİNÖR AÇIŞI, CEVAPÇININ 1 MAJÖR CEVABI ÜZERİNE AÇICININ 1 NT. REBİD ETMESİ DURUMUNDA KULLANILIR. CEVAPÇI REBİDİNDE ;

* 11,12 OP.LIK DAVET ELİ İLE 2 SİNEK ,

* 13+ OP. İLE 2 KARO

SÖYLEYEREK DAVET ELİNİ VE GÜCÜNÜ BELİRTİR.

A. CEVAPÇININ 2 SİNEK DAVET REBİDİ:

1 RENK AÇIP, ORTAĞININ 1 MAJÖR CEVABINA 1 NT. DİYEN AÇICININ ORTAĞI, 5'Lİ MAJÖRÜ VE 11,12 OP.LIK DAVET ELİ İLE HER ZAMAN 2 SİNEK SÖYLER.

BU SİSTEM İLE CHECK BACK YAPAN CEVAPÇI, AÇICININ OLASI 2 KARO(4'LÜ MAJÖRÜM YOK) CEVABI ÜZERİNE **CEVAPÇININ REBİDLERİ:**

* PAS : OYNAMAK İÇİNDİR. 6:10 OP. OLAN 4/5 KARTLI MAJÖRÜ VE AÇICI KARO AÇMIŞSA 4 KARTLI KAROSU VEYA SİNEK AÇMIŞSA 6 KARTLI KAROSU VARDIR.

* 3 SİNEK : OYNAMAK İÇİNDİR. AÇICININ AÇIŞ RENGİ SİNEK İSE 5'Lİ, KARO İSE 6'LI SİNEK VARDIR.

BU İKİSİNİN DIŞINDAKİ TÜM KONUŞMALARI 11,12 OP. İLE DAVET ELİDİR.

* "2 " SEVİYESİNDE RENK TEKRARI : 5'Lİ MAJÖRÜ VE YARI DENGELİ ELİ VARDIR.

* "2" SEVİYESİNDE DİĞER MAJÖR(İLK MAJÖR PİK İSE 2 KÖR.): 5'Lİ PİK VE 4/5 'Lİ KÖRÜ VARDIR.

* 2NT. : 5'Lİ MAJÖRÜ VE DENGELİ ELİ VARDIR.

* 3 KARO : 5'Lİ MAJÖRÜ VE KARO FİTİ VARDIR.

* "3" SEVİYESİ RENK TEKRARI : 6'LI RENGİ VE 4'LÜ SİNEĞİ VARDIR.

* "3" SEVİYESİ DİĞER MAJÖR: KUVETLİ DAVET GÖSTERİR.

+ EĞER İLK CEVAP 1 PİK İSE 3 KÖR; 5'Lİ PİK- 5'Lİ KÖR GÖSTERİR.

+EĞER İLK CEVAP 1 KÖR İSE 3 PİK; 6'LI KÖR VE 5'Lİ PİK GÖSTERİR.

* 3NT. : KALİTELİ 12 OP., DENGELİ VE 5'Lİ MAJÖRÜ OLAN EL. 3NT. OYNAMAK VEYA 4 MAJÖR TERCİHİ YAPMAK AÇICIYA KALMIŞTIR.

B. CEVAPÇININ 2 KARO ZON FORSİNGİ REBİDİ :

1 RENK AÇIP, ORTAĞININ 1 MAJÖR CEVABI ÜZERİNE 1 NT. DİYEN AÇICININ ORTAĞI, 5'Lİ MAJÖRÜ VE 13+ OP. İLE HER ZAMAN 2 KARO SÖYLER. ZON FORSİNGİDİR. AÇICIYA ELİNİ TARİF ETMESİ İSTEĞİDİR.

(1) BUNUN ÜZERİNE AÇICININ İKİNCİ REBİDLERİ :

ÖNCELİK SIRASINA GÖRE AŞAĞIDAKİ REBİDLERİ YAPAR.

* DİĞER MAJÖR : VARSA 4'LÜ MAJÖRÜNÜ GÖSTERİR. REVERS PUANI OLMADIĞINDAN 1 PİK CEVABINA KÖRÜ GÖSTEREMEMİŞTİR.

* CEVAPÇININ MAJÖRÜ : 3'LÜ DESTEK GÖSTERİR.

* RENK TEKRARI : KALİTELİ 5'Lİ VEYA 6'LI MİNÖRÜNÜ TEKRAR EDER.

* 2 NT. : DİĞER REBİDLERİ YAPAMAYAN VE NT. OYNAMAYA UYGUN EL.

(2) ÖNCE 2 KARO İLE CHECKBACK YAPAN CEVAPÇININ İKİNCİ REBİDLERİ:

AÇICININ HERHANGİ BİR İKİNCİ REBİDİ ÜZERİNE CEVAPÇININ OLASI REBİDLERİ ŞÖYLEDİR.

* 2KÖR/PİK : RENK TEKRARI, 6'LI RENK GÖSTERİR.

* 2NT. : AÇICIYA 3NT. VEYA 4 MAJÖR TERCİHİ SUNAR.

* 3. RENK : 4 KARTLI İKİNCİ RENK, DENGESİZ EL GÖSTERİR.

* 3NT. : OYNAMAK İÇİNDİR. ŞİLEMLE İLGİSİ YOKTUR.

RAKİBİN MÜDAHALESİ :

* TWO WAY CHECKBACK KONVANSİYONUNDA AÇICININ 1 NT. REBİDİNDEN SONRA İLK RAKİBİN ARAYA GİRMESİ HALİNDE UYGULANMAZ. "2" SEVİYESİNDE KONUŞULAN RENK HERHANGİ BİR DAVET ÖZELLİĞİ TAŞIMAZ. NATÜREL VE 4'LÜ RENK İFADE EDER.

* CEVAPÇIDAN SONRAKİ RAKİP BİR RENKLE MÜDAHALE EDERSE; YİNE UYGULANMAZ. AÇICI STANDART YÖNTEMLERLE KONUŞUR.

+ DBL. : CEVAPÇININ MAJÖRÜNE 3'LÜ DESTEK İFADE EDER.

+1NT.:3'LÜ DESTEĞİ YOK, FAKAT MÜDAHALE RENGİNDEN DURDURUCUSU VARDIR.

* CEVAPÇIDAN SONRAKİ RAKİP KONTUR İLE MÜDAHALE EDERSE AÇICI;

+ PAS : CEVAPÇININ MAJÖRÜNE 3'LÜ DESTEĞİ YOKTUR. DBL.LU OYNAMAK İSTER.

+ RDBL. : CEVAPÇININ MAJÖRÜNE 3'LÜ DESTEĞİ YOKTUR. RDBL.LU OYNAMAK İSTER.

4. ÜÇÜNCÜ RENK FORSİNGİ :

AÇICININ RENGİNİ SIÇRAMADAN TEKRARLAMASI ÜZERİNE CEVAPÇININ YENİ BİR RENGİ SIÇRAMADAN SÖYLEMESİDİR. BİR TUR İÇİN FORSİNGTİR. NATUREL OLABİLECEĞİ GİBİ FORSİNG BİR REBİD YAPMAK İÇİN KONVANSİYONEL DE OLABİLİR. VARSA 4'LÜ MAJÖR BİR RENKLE, YOKSA DURDURUCUSU OLAN İYİ BİR RENKLE YAPILIR.

A. KOŞULLARI :

* RAKİP ARAYA GİRMEMİŞTİR. * AÇICININ RENK TEKRARI SIÇRAMASIZDIR.

* CEVAPÇIDA EKONOMİK 11+ OP. PAHALI 13+ OP. OLMALIDIR.

* İLK CEVAP 2/1 CEVABI OLMAMALIDIR.

B. CEVAPÇI 3. RENK FORSİNGİ İLE AÇICIYA ŞUNLARI SORMAKTADIR :

* İLK RENGİME 3 KARTLI TUTUŞUN VAR MI? * İKİNCİ RENGİM SENDE 4'LÜ MÜ?

* KONUŞULMAMIŞ DÖRDÜNCÜ RENKTE DURDURUCUN VAR MI?

NOT: NT. KONTRATI ARAŞTIRAN CEVAPÇI İLK CEVAP RENGİNİN 4'LÜ OLMASINA RAĞMEN AÇICIDA 4. RENKTE DURDURUCU OLUP OLMADIĞINI ARAŞTIRMAK İÇİNDE 3. RENK FORSİNG YAPAR.

C. AÇICININ 3. RENK FORSİNGİNE CEVAPLARI :

CEVAPÇININ 3. RENK FORSİNGİNİ ELİNDE SADECE DAVET ELİ VARKEN YAPTIĞINI GÖZ ÖNÜNE ALARAK AÇICI KENDİ ELİNİ MİNİMUM MAXİMUM DURUMUNA GÖRE DEĞERLENDİREREK AŞAĞIDAKİ SIRAYA GÖRE CEVAP VERİR.

* CEVAPÇININ İLK RENGİNE TUTUŞU VARSA MİNİMUM İLE SIÇRAMADAN MAXİMUM İLE BİR SIÇRAYARAK TUTUŞUNU GÖSTERİR.

* DİĞER MAJÖR 4'LÜ İSE MAJÖRÜNÜ GÖSTERİR. CEVAPÇI ÖNCE KÖR DEMİŞSE AÇICININ PİK SÖYLEMESİ SÖZ KONUSU DEĞİLDİR (4'LÜ PİK VARSA RENGİNİ TEKRARLAMADAN ÖNCE ONU SÖYLERDİ).

* 3. RENK KENDİSİNDE 4'LÜ VE DİĞER RENKTEN DURDURUCU VARSA MİNİMUM İLE 2NT., MAXİMUM İLE BU RENGİ "3" SEVİYESİNDE SÖYLER.

* CEVAPÇININ İLK RENGİNDEN 3'LÜ TUTUŞU YOK, 3. RENKTEN 4'LÜ TUTUŞ YOK, ANCAK; DİĞER RENKTEN DURDURUCU VARSA MİNİMUM İLE 2NT. VE MAXİMUM İLE 3NT. SÖYLER.

* CEVAPÇININ İLK RENGİNE 3'LÜ TUTUŞ, 3. RENKTEN 4'LÜ TUTUŞ VE DİĞER RENKTEDE DURDURUCU YOK İSE; KALAN DÖRDÜNCÜ RENGİ SÖYLEYEREK BU RENKTEN DURDURUCU SORAR.

D. ÜÇÜNCÜ RENK FORSİNGİ YAPAN CEVAPÇININ REBİDLERİ :

CEVAPÇI 3. RENK FORSİNGİNİ 11+ OP. İLE YAPTIĞINDAN AÇICIDAN ALACAĞI TUTUŞ VAR/YOK VE MİNİMUM/MAXİMUM CEVAPLARI İLE KONTRAT KARARI VERECEK DURUMA GELMİŞTİR.

*** AÇICININ MİNİMUM CEVABINA PAS GEÇEREK PART SKORDA KALIR. TEKRAR KONUŞMASI ZON FORSİNGTİR.**

*** CEVAPÇI MİNİMUM İLE TUTUŞA PAS GEÇEBİLİR. ANCAK , MAXİMUM İLE YAPILANA VE ZORUNLULUKTAN "3 " SEVİYESİNDEKİ CEVABA PAS GEÇEMEZ.**

*** CEVAPÇININ 3. RENGİNİ TEKRARLAMASI 5-5 İKİ RENKLİ EL GÖSTERİR. ZON FORSİNGDİR.**

*** AÇICININ 3'LÜ TUTUŞ GÖSTERMESİ ÜZERİNE CEVAPÇININ 2NT. REBİDİ KENDİ ELİNİ TARİF İÇİN DEĞİL, AÇIYA ELİNİ DAHA İYİ TARİF ETMESİ İÇİN VE FORSİNGDİR.**

*** AÇICININ 3'LÜ TUTUŞ GÖSTERMESİ ÜZERİNE CEVAPÇININ 4. RENGİ SÖYLEMESİ ŞİLEM İÇİNDİR. ZİRA KOZ FİTİ KESİNLEŞMİŞTİR.**

*** AÇICININ 3'LÜ TUTUŞ GÖSTERMESİ ÜZERİNE CEVAPÇININ KENDİ RENGİNİ TEKRARLAMASI ŞİLEM İÇİNDİR. ZİRA KOZ FİTİ KESİNLEŞMİŞTİR.**

*** AÇICININ 3'LÜ TUTUŞ GÖSTERMEYEN 2NT. REBİDİ ÜZERİNE CEVAPÇININ RENGİNİ TEKRAR ETMESİ 6+ KART RENK GÖSTERİR VE ZON FORSİNGTİR.**

*** CEVAPÇININ 3. RENK FORSİNG'TEN SONRA 3. KONUŞMASINDA TUTUŞ GÖSTERMESİ 13+ TP. GÖSTERİR VE ŞİLEM FORSİNGDİR.**

*** CEVAPÇININ 3. RENK FORSİNG'TEN SONRA , AÇICININ TUTUŞ GÖSTERMESİ ÜZERİNE SIÇRAMALI YENİ RENK REBİDİ SİPLİNTERDİR. AÇICI KARAR VERİR.**

*** AÇICI 3. RENGİ "3" SEVİYESİNE ÇIKARIRSA CEVAPÇININ BU RENGİ "4" SEVİYESİNDE SÖYLEMESİ BU MİNÖR RENKTE "MİNÖR WOOD", MAJÖR İSE OYNAMAK İÇİNDİR.**

*** AÇICININ RENGİNİ ÜÇÜNCÜ KEZ TEKRARLAMASI ÜZERİNE CEVAPÇI DA RENGİNİ YÜKSELTMESİ KALİTELİ 5'Lİ VEYA 6'LI RENK GÖSTERİR. AÇICI 2'Lİ DESTEK VE BİR ONÖRLE 4 MAJÖR SÖYLEYEBİLİR.**

*** AÇICININ RENGİNİ ÜÇÜNCÜ KEZ TEKRARLAMASI ÜZERİNE CEVAPÇI DA AÇININ RENGİNİ YÜKSELTİRSE MİNÖR RENKTE KEYKART SORUSU, RENK KÖR İSE 4 KÖR OYNAMAK İÇİN, 4NT. KEYKART SORUSUDUR.**

* AÇICININ 4. RENGİ KONUŞMASI ÜZERİNE;

+ NT. REBİDİ 4. RENKTE DURDURUCU GÖSTERİR VE NT. ZONU OYNAMAK İÇİNDİR.

+ AÇICININ RENGİNE DÖNMESİ 4. RENGİ DURDURAMADIĞINI GÖSTERİR. AÇICI VEYA KENDİ RENGİNDEN ZON ARAŞTIRMASIDIR.

+ 3. RENGİ TEKRAR ETMSESİ 5-5 RENK GÖSTERİR. ZON FORSİNGDİR.

+ AÇICININ MİNÖRÜNÜ 4" SEVİYESİNDE SÖYLEMESİ O RENKTEN MİNÖRWOOD'DUR.

5. DÖRDÜNCÜ RENK FORSİNGİ :

PASTAN GELMEYEN CEVAPÇININ 13+ OP. İLE 4. RENGİ SIÇRAMADAN DEKLERE ETMESİDİR.

ŞU ÖZELLİKLERE SAHİPTİR:

* ZON FORSİNGİDİR.

* ARTİFİSYELDİR(BELİRSİZDİR). 4'LÜ OLABİLECEĞİ GİBİ KISADA OLABİLİR.

* AÇICININ ELİ HAKKINDA DAHA FAZLA BİLGİ İSTER.

* NT. KONUŞULMUŞ VEYA DBL. DAHİL ARAYA GİRİLMİŞSE KULLANILMAZ.

* 3NT. SEVİYESİNİN ÜZERİNDE KULLANILMAZ.

* NATUREL OLARAK ANLATILACAK BİR EL VARSA YAPILMAZ.

* BAŞKA ANLAMA GELMEMESİ İÇİN SIÇRAMADAN YAPILIR.

* DİĞER ÜÇ RENK BİRER KEZ KONUŞULMUŞSA YAPILIR.

* 2 SİNEK AÇIŞINDAN SONRA KULLANILMAZ.

BU ÖZELLİKLERE SAHİP CEVAPÇI AÇICIDAN ŞU BİLGİLERİ SORMAKTADIR:

* İLK RENGİME 3'LÜ TUTUŞUN VAR MI?

* 4. RENKTE DURDURUCUN VAR MI ?

* 4. RENK SENDE 4'LÜ MÜ?

NOT ∴ SIÇRAMALI OLARAK SÖYLENEN 4. RENK 5-5 İKİ RENKLİ EL GÖSTERİR VE ZON FORSİNGİDİR.

AÇICININ 4. RENK FORSİNGİNE CEVABI :

AÇICI ARTIK ZONDAN ÖNCE DURAMAZ. CEVAPLARI ÖNCELİK SIRASINA GÖRE ŞÖYLEDİR.

* CEVAPÇININ İLK RENGİNE 3'LÜ FİTİ VARSA MİNİMUM/MAXİMUM'A BAKMADAN GÖSTERİR.

* 4. RENK KENDİSİNDE 4'LÜ İSE BİR SEVİYE YÜKSELTİR.

* İLK RENGİNE 3'LÜ FİT VEYA 4. RENGİNE 4'LÜ TUTUŞ YOK VE 4. RENKTEN DURDURUCU VARSA MİNİMUM İLE 2NT. MAXİMUM İLE 3NT. DER.

* İLK RENGİNE 3'LÜ FİT VE 4. RENGİNE 4'LÜ TUTUŞ VEYA 4. RENKTEN DURDURUCU YOKSA;

+ 6-4 ELLE KENDİ RENGİNİ TEKRAR EDER(DURDURUCU OLABİLİR.)

+ DENGESİZ EL İLE İLK RENGİ 5'Lİ DE OLSA TEKRAR EDEBİLİR.

+ CEVAPÇININ İLK RENGİNİ ENAZ BİR ONÖR İLE 2'Lİ DE OLSA DESTEKLEYEBİLİR.

ÖZEL DURUM :

AÇICININ 4'LÜ MİNÖR VE 4'LÜ PİKİ VAR VE DE CEVAPÇININ İLK RENGİNE BİR ONÖRLÜ 2'Lİ TUTUŞ DAHİL, 4. RENKTEN DE DURDURUCU YOKSA, 4'LÜ PİKİNİ TEKRAR ETMEK ZORUNDA KALACAKTIR.

BU NORMAL DE 6'LI MİNÖR 5'Lİ PİK GÖSTERSEDE CEVAPÇININ NT. DEKLERESİNE PAS GEÇEREK 4'LÜ OLDUĞUNU BELİRTMİŞ OLUR.

4. RENK FORSİNGİ YAPAN CEVAPÇININ REBİDLERİ :

CEVAPÇI 4.RENK FORSİNGİ 13+ OP. İLE YAPTIĞINDAN AÇICIDAN ALDIĞI CEVAP İLE ARTIK KARAR AŞAMASINDADIR.

* AÇICININ TUTUŞ GÖSTERMESİ ÜZERİNE YA ZON İLAN EDER. YA DA DAHA GÜÇLÜ EL İLE İLK RENGİNİ 3'E YÜKSELTİR VEYA SİPLİNER YAPARSA ŞİLEMLE İLGİLENİYOR DEMEKTİR.

* **ÖZEL DURUM** : 3'LÜ TUTUŞA RAĞMEN CEVAPÇI 4. RENGİ TEKRARLARSA; BU RENKTEN TEKRAR DURDURUCU SORUYOR VE NT. ZONU OYNAMAK İSTİYOR DEMEKTİR.

* AÇICININ 3'LÜ TUTUŞUNDAN SONRA 2NT. REBİDİ AÇICIYA ELİNİ TARİF İÇİN FORSİNGDİR.

* AÇICININ 3'LÜ TUTUŞUNDAN SONRA , AÇICININ RENKLERİNDEN BİRİNİ SÖYLEYEN CEVAPÇI ŞİLEM İLGİSİ GÖSTERİR.

* AÇICININ 3'LÜ TUTUŞ GÖSTERMEYEN 2NT. REBİDİ ÜZERİNE CEVAPÇININ;

+ İLK RENGİNİ TEKRAR ETMESİ 6 KARTLI KALİTELİ RENK GÖSTERİR.

+ 4. RENGİ TEKRAR ETMESİ BU RENGİN 4'LÜ OLDUĞUNU VE ŞİLEM İLGİSİ GÖSTERİR.

+ AÇICININ RENKLERİNDEN BİRİNİ SÖYLEMEK O RENKTEN TUTUŞ VE ŞİLEM İLGİSİ GÖSTERİR.

* AÇICI İLK RENGİNİ TEKRARLARSA CEVAPÇI;

+ AÇICININ RENKLERİNDEN BİRİNE TUTUŞU VARSA YA O RENKTEN ZON İLAN EDER. YA DA TUTUŞUNU ZON ALTINDA GÖSTEREREK ŞİLEM İLGİSİNİ GÖSTERİR.

+ KENDİ RENGİNİ TEKRAR ETMESİ KALİTELİ 6'LI RENK VE ŞİLEM İLGİSİDİR.

+ 4. RENGİNİ TEKRARI O RENKTEN TEKRAR DURDURUCU SORUSUDUR.

* AÇICININ 4. RENGİ YÜKSELTMESİ ÜZERİNE CEVAPÇI;

+ AÇICININ RENKLERİNDEN BİRİNE TUTUŞ VARSA YA O RENKTEN ZON EDER. YA DA GÜÇLÜ EL İLE O RENGİ ZON ALTINDA TEKRARLAR(ŞİLEM İLGİSİ).

+ **KENDİ RENGİNİ TEKRARLAMASI KALİTELİ 6'LI RENK VE ŞİLEM İLGİSİ GÖSTERİR.**

+ **4. RENGİ TEKRARLAMASI MİNÖR RENK İSE MİNÖRWOOD., MAJÖR İSE OYNAMAK İÇİNDİR.**

+ **3NT. OYNAMAK İÇİNDİR.**

KONU : CEVAPÇININ İKİNCİ KONUŞMASI.

CEVAPÇI AŞAĞIDAKİ PUAN ARALIĞINA GÖRE ELİNİ ÜÇ KISMA AYIRARAK REBİDLERİNİ YAPAR :

6:10 OP. VEYA TP. : MİNİMUM PUANLI EL İLE MİNİMUM REBİD. BU DEĞERLER İLE LİMİT REBİD YAPMAK İÇİN;

* **1 NT. REBİD EDEBİLİR.**

* **DAHA ÖNCEKİ KENDİ VEYA AÇININ RENGİNİ DESTEKLER.**

* **EKONOMİK İKİNCİ RENGİNİ SÖYLEYEBİLİR.**

11,12 OP.(İYİ10) VEYA TP. : ORTA DEĞERDEKİ ELLE ZON DAVETİ REBİDİ. DAVET REBİDİ YAPMAK İÇİN;

* **ÜÇÜNCÜ RENK FORSİNGİ(YUKARDA ANLATILDI) YAPABİLİR.**

* **TWO WAY CHECKBACK VEYA YENİ MİNÖR FORSİNGİ YAPABİLİR.**

* **2NT. SÖYLEYEBİLİR.**

13+ OP. VEYA TP. : MAXİMUM PUANLI EL İLE ZON, ŞİLEM VEYA G.ŞİLEM REBİDİ. FORSİNG REBİD YAPMAK İÇİN;

* **PAHALI BİR RENK GÖSTEREBİLİR VEYA OKUDUĞU RENGİ SIÇRAYARAK TEKRARLAYABİLİR.**

* **CUE BİD (DAHA SONRA ANLATILACAK) YAPABİLİR.**

* **ÜÇÜNCÜ VEYA DÖRDÜNCÜ RENK FORSİNGİ YAPABİLİR.**

* TWO WAY CHECKBACK YAPABİLİR.

1. AÇICININ 1 NT. REBİDİNDEN SONRA CEVAPÇININ REBİDLERİ :

AÇICI ; 1NT. REBİDİ İLE 12:14 OP. VE OKUNMAYAN RENKLERDE DURDURUCU GARANTİ ETMEDEN GENELLİKLE DENGELİ LİMİT BİR EL BİLDİRMİŞTİR. BÖYLE BİR REBİD ÜZERİNE CEVAPÇININ İŞİ NİSPETEN KOLAYDIR. ELİNİ DEĞERLENDİREREK REBİDİNİ YAPAR.

A. CEVAPÇININ 6:10 PUANI VARDIR :

(1) PAS : DENGELİ EL İLE PAS DENİR. TOPLAM AZAMI 24 PUNLARI VARDIR.

(2) RENK TEKRARI : DENGESİZ 6+ KARTLI EL İLE SIÇRAMASIZ YAPILIR. FORSİNG DEĞİLDİR. AÇICI PAS GEÇMELİDİR. ORTAKLIKTA RENK ENAZ 8+ KARTLI OLUP, ZON PUANI YOKTUR. CEVAPÇI ÇOK ÖZEL OLMADIĞI 5'Lİ RENGİNİ TEKRARLAMAMALIDIR.

(3) AÇININ RENGİNİ DESTEKLEMELİK : DENGESİZ VE AÇICININ MİNÖRÜNE 4+ KARTLI DESTEĞİ İLE "2" SEVİYESİNDE YAPILIR.

(4) EKONOMİK İKİNCİ RENK : CEVAPÇI DENGESİZ EL İLE EKONOMİK İKİNCİ RENGİNİ REBİD EDEBİLİR. ANCAK;

* BU RENK YENİ MİNÖR FORSİNGİ KULLANANLAR İÇİN AÇICININ DİĞER MİNÖR RENGİ ,

* CHECKBACK STAYMAN KULLANANLAR İÇİN 2 SİNEK,

* TWO WAY CHECKBACK KULLANANLAR İÇİN HER İKİ MİNÖR RENKTE OLAMAZ.

* İLK CEVABI 1 PİK OLAN CEVAPÇI İKİNCİ KONUŞMASINDA 2 KÖR DİYEBİLİR.(TWO WAY CHECKBACK STAYMAN)

B. CEVAPÇININ 11-12 PUANI VARDIR:

(1) SIÇRAMALI RENK TEKRARI : 6+ KARTLI RENGİNİ 1 SIÇRAMALI TEKRARLAYABİLİR.

* ZON DAVETİDİR.

* AÇICI NT REBİD ETTİĞİNDEN KOZ FİTİ VARDIR.

(2) 2NT. : CEVAPÇI ORTAĞI İLE MAJÖR FİTİ BULAMADIĞINI GÖRÜNCE DENGELİ EL İLE 2NT. REBİD EDER , 3NT. İÇİN DAVETTİR.

(3) MAJÖR KOZ TUTUŞU ARAŞTIRMASI : BU KONUDA BİRÇOK SİSTEM UYGULANIR. BUNLAR; "YENİ MİNÖR FORSİNGİ", " CHECKBACK STAYMAN" VE TWO WAY CHECKBACK" OLUP, BÖLÜM BAŞINDA TEFERRUATLI ANLATILMIŞTIR. EN ETKİN VE YARARLI OLAN TWO WAY CHECKBACK" TİR.

C. CEVAPÇININ 13+ PUANI VARDIR :

(1) CEVAPÇI ORTAKLA TUTUŞUN OLMADIĞININ ANLAŞILMASI HALİNDE DENGELİ ELİ İLE:

*** 3 NT. : 13:18 OP. İFADE EDER.**

*** 4 NT. : 19,20 OP. KANTİTATİF ŞİLEM DAVETİ YAPAR.**

*** 6 NT. : 21,22 OP. İLE ŞİLEM İLAN EDER.**

(2) CEVAPÇI İKİ RENKLİ EL İLE :

*** İKİ MAJÖRÜ DE 5'Lİ İSE ÖNCE TWO WAY CHECKBACK 2 KARO YAPAR.**

*** İKİNCİ RENGİ EKONOMİK İSE ÖNCE TWO WAY CHECKBACK 2 KARO YAPAR.**

*** İKİNCİ RENGİ PAHALI İSE SIÇRAMASIZ OLARAK REVERS REBİDİ YAPAR.**

(3) TEK RENKLİ EL İLE ŞİLEM OLASILIĞI YOKSA 6+ KARTLI RENGİ MİNÖR İSE 3NT., MAJÖR İSE RENGİNDEN ZON İLAN EDER.

2. AÇICININ SIÇRAMALI 2 NT. REBİDİNDEN SONRA CEVAPÇININ REBİDLERİ:

AÇICININ İKİNCİ KONUŞMADA 2NT. REBİD ETMESİ ÜZERİNE GÜNÜMÜZDE "TRANSFER YÖNTEMİ" KULLANILMAKTADIR.

TRANSFER YÖNTEMİ: 1 RENK AÇIŞINA 1 MAJÖR CEVABI ALAN AÇICININ REBİDİNDE 2NT. SÖYLEMESİ ÜZERİNE CEVAPÇININ OKUDUĞU RENGİN NATUREL DEĞİL TRANSFER İÇİN SÖYLENMESİ YÖNTEMİDİR.

AÇICININ VE CEVAPÇININ REBİDLERİ:

ÖNCE "1 KÖR " DİYEN CEVAPÇININ TRANSFER REBİDLERİ İLE ANLAMLARI VE AÇICININ OLASI REBİDLERİ AŞAĞIDA TABLO HALİNDE GÖSTERİLMİŞTİR.

AÇICI : CEVAPÇI : AÇIKLAMA :

1 C/D	1H	6+ OP. 4+ KARTLI KÖR
2NT.	3C	KAROYA TRANSFERDİR. AÇICI 3 KARO DER. CEVAPÇI YA PAS GEÇER, YA DA 3 KÖR DİYEREK 5+KARTLI KÖR VE 4+ KARTLI KARO GÖSTERİR.
	3D	KÖRE TRANSFERDİR. 5+ KARTLI KÖR GÖSTERİR. AÇICI 4 'LÜ KÖR VE MAXİMUM EL İLE 4 KÖR DER. AKSİ HALDE TRANSFERE UYARAK 3KÖR DER. ZİRA CEVAPÇI ÇOK ZAYIF OLABİLİR. CEVAPÇI 3 KÖRE 3NT. DERSE AÇICIDAN 3'LÜ KÖR İLE 4 KÖR SÖYLEMESİNİ İSTER. CEVAPÇI AÇICININ 3 KÖRÜNE 3 PİK DERSE 5'Lİ KÖR VE 4'LÜ PİK. 4 SİNEK VEYA KARO DERSE 5'Lİ KÖR VE 4+ KARTLI RENK İLE ŞİLEM İLGİSİ GÖSTERİYOR DEMEK-TİR.
	3H	PİK'E TRANSFERDİR. 4'LÜ KÖR VE 4'LÜ PİK GÖSTERİR. AÇICI 4'LÜ PİKİ VARSA 3 PİK DER. 4'LÜ KÖRÜ VARSA 4 KÖR DİYEREK ZON İLAN EDER. HER İKİ FİTİ DE YOKSA 3 NT. DER. 4 SİNEK VE KARO CUE-BİD'DİR. İYİ EL İFADE EDER.
	3S	SİNEĞE TRANSFERDİR. 4'LÜ KÖR VE 5'Lİ SİNEK GÖSTERİR. AÇICI KÖR FİTİ İLE 4 KÖR, SİNEK FİTİ VE UYGUN EL İLE 4 SİNEK, AKSİ HALDE 3 NT. DER. CEVAPÇI 4 KÖR VEYA 3NT. 'YA PAS GEÇER. YADA 4 SİNEĞE 5 SİNEK DER. VE YAHUT ŞİLEM İÇİN KONTROL KONUŞMASI BAŞLATIR.
	3NT	SADECE 4'LÜ KÖR GÖSTERİR. AÇICI 4'LÜ KÖRÜ VARSA 4 KÖR DER. YA DA PAS GEÇER.
	4C/D	SELF SİPLİNTER. 6+ KARTLI KÖR VE SÖYLENEN RENK TEK VEYA ŞİKANDIR.
	4 NT	AÇICIDA 4'LÜ KÖR VARSA KÖRDEN YOKSA NT. DAN ŞİLEM DAVETİDİR.

SELF SİPLİNTER : ORTAKLARDAN BİRİNİN KOZ FİTİ BELİRLENMEDEN, KOZ FİTİ OLDUĞUNU ANLAYARAK SIÇRAMALI RENK DEĞİŞİKLİĞİDİR. 2NT. DENGELİ EL GÖSTERDİĞİNDEN HER RENKTEN EN AZ 2 KART OLDUĞUNDAN 6+ KARTLI MAJÖRÜ VE BİR RENKTEN TEK VEYA ŞİKANI OLAN CEVAPÇI BU RENGİ BİR SIÇRAYARAK "4" SEVİYESİNDE GÖSTERİR.

ÖNCE "1 PİK" DİYEN CEVAPÇININ TRANSFER REBİDLERİ İLE ANLAMLARI VE AÇICININ OLASI REBİDLERİ AŞAĞIDA TABLO HALİNDE GÖSTERİLMİŞTİR.

AÇICI : CEVAPÇI : AÇIKLAMA :

1 C/D	1S	6+ OP. 4+ KARTLI PİK
2NT.	3C	KAROYA TRANSFERDİR. AÇICI 3 KARO DER. CEVAPÇI YA PAS GEÇER, YA DA 3 PİK DİYEREK 5+KARTLI PİK VE 4+ KARTLI KARO GÖSTERİR.
	3D	KÖRE TRANSFERDİR. 5+ KARTLI PİK VE 4+KARTLI KÖR GÖSTERİR. AÇICI 3 KÖR DER. CEVAPÇI 5'Lİ PİK/ 4'LÜ KÖR İLE 3NT. , 5-5 PİK/KÖR İLE 4 KÖR DER.AÇICI ELİNİN DURUMUNA GÖRE KARAR VERİR. İYİ MAJÖR FİTİ İLE MAJÖR ZONU, YOKSA 3NT. SÖYLER.
3H		PİK'E TRANSFERDİR. 5+ KARTLI PİK GÖSTERİR. AÇICI 4'LÜ PİKİ VARSA MAXİMUM EL İLE TRANSFERİ KIRARAK 4 PİK, AKSİ HALDE TRANSFERE UYARARAK 3 PİK DER. CEVAPÇI 3 PİKE 3 NT. DERSE AÇICIDAN 3'LÜ PİK İLE 4 PİKE DÜZELTMESİNİ İSTER. CEVAPÇI AÇICININ 3 PİKİNE 4 SİNEK/ KARO DERSE 5'Lİ PİK VE 4+KARTLI RENK GÖSTERİR. ŞİLEM İLGİSİDİR.
3S		SİNEĞE TRANSFERDİR. 4'LÜ PİK VE 5'Lİ SİNEK GÖSTERİR. AÇICI PİK FİTİ İLE 4 PİK, SİNEK FİTİ VE UYGUN EL İLE 4 SİNEK, AKSİ HALDE 3 NT. DER. CEVAPÇI 4 PİK VEYA 3NT. 'YA PAS GEÇER. YADA 4 SİNEĞE 5 SİNEK DER. VE YAHUT ŞİLEM İÇİN KONTROL KONUŞMASI BAŞLATIR.
3NT		SADECE 4'LÜ PİK GÖSTERİR. AÇICI 4'LÜ PİK VARSA 4 PİK DER. YA DA PAS GEÇER.
4C/D		SELF SİPLİNTER. 6+ KARTLI PİK VE SÖYLENEN RENK TEK VEYA ŞİKANDIR.
4 NT		AÇICIDA 4'LÜ PİK VARSA PİKDEN YOKSA NT. DAN ŞİLEM DAVETİDİR.

NOT : YUKARDAKİ TABLOLARDAKİ YÖNTEMİN ANLAŞILMASI ÇOK KOLAYDIR. ANCAK EZBERLEMEN YERİNE ANLAMAYA ÇALIŞINIZ. ÇÜNKÜ CEVAPÇININ TÜM REBİDLERİ TRANSFERDİR. TRANSFER EDİLEN RENK TIPKI İLK RENGİ GİBİ EN AZ 4'LÜDÜR.

TRANSFER YÖNTEMİ "1KÖR" AÇIŞINA "1 PİK" CEVABI ÜZERİNE 2NT. REBİDİ ÜZERİNE DE UYGULANIR. BU KONUDA AŞAĞIDAKİ YÖNTEM UYGULANIR.

AÇICI : CEVAPÇI : AÇIKLAMA :

1 H	1S	6+ OP. 4+ KARTLI PİK
2NT.	3C	KAROYA TRANSFERDİR. AÇICI 3 KARO DER. CEVAPÇI YA PAS GEÇER, YA DA 3 PİK DİYEREK 5+KARTLI PİK VE 4+ KARTLI KARO GÖSTERİR.
	3D	KÖRE TRANSFERDİR. 3 KARTLI KÖR GÖSTERİR. AÇICI 3 KÖR DER. ZİRA CEVAPÇI ÇOK ZAYIF OLABİLİR. CEVAPÇI ZON OYNAYACAK EL İLE 4KÖR. DAHA GÜÇLÜ

3H EL İLE ŞİLEMİN YENİ RENK REBİD EDER.
PİK'E TRANSFERDİR. 5+ KARTLI PİK GÖSTERİR.
AÇICI 3PİK DER. CEVAPÇI NT. DÜŞÜNÜYOR VEYA
ŞİLEM GÖRÜYORSA 4SİNEK/KARO İLE DEKLEREYİ 4
PİKE GÖTÜRÜR. AÇICI ELİNİN DURUMUNA GÖRE KARAR
VERİR. KONUŞMALAR NATUREL DEVAM EDER.

3S **SİNEĞE TRANSFERDİR.** 4'LÜ PİK VE 5'Lİ SİNEK GÖSTE-
RİR. AÇICI PİK FİTİ İLE 4 PİK, SİNEK FİTİ VE UYGUN EL
İLE 4 SİNEK, AKSİ HALDE 3 NT. DER. CEVAPÇI 4 PİK
VEYA 3NT. 'YA PAS GEÇER. YADA 4 SİNEĞE 5 SİNEK
DER. VE YAHUT ŞİLEM İÇİN KONTROL KONUŞMASI
BAŞLATIR.

WOLFF SIGN OFF : 1 RENK AÇICININ 1 MAJÖR CEVABINA 2NT. REBİD ETMESİ ÜZERİNE
CEVAPÇININ ARTİFİSYEL(NATUREL OLMAYAN) 3 SİNEK REBİD EDEREK AÇICIYA "MAJÖRÜNE
4'LÜ TUTUŞUNUN OLUP OLMADIĞI" SORUSUDUR.

* CHECKBACK STAYMANA BENZER, FARKI CHECKBACK'DE 3'LÜ MAJÖR DESTEĞİ SORULURKEN,
WOLFF SIGN OFF'DA 4'LÜ MAJÖR DESTEĞİ ARAŞTIRILIR.

* BU SORU ÜZERİNE AÇICI ; CEVAPÇININ MAJÖRÜNE 4'LÜ DESTEĞİ VARSA 3 MAJÖR, YOKSA 3
KARO CEVABI VERİR.

* WOLFF SIGN OFF 1 KÖR VE 1 PİK CEVABI ÜZERİNE DE YAPILIR. AŞAĞIDAKİ TABLODA AÇICI
VE CEVAPÇININ OLASI REBİDLERİ YER ALMAKTADIR.

* AÇICININ OLUMSUZ (4'LÜ MAJÖR TUTUŞUM YOK) CEVABI ÜZERİNE OLASI REBİDLER VE
ANLAMLARI

AÇICI: CEVAPÇI: AÇIKLAMA :

1 C/D	1H	3PİK : 5'Lİ KÖRÜM VE 4'LÜ PİKİM VARDIR.
2NT.	3C	AÇICI: 4'LÜ PİKİ VARSA 4 PİK, 3'LÜ KÖRÜ VARSA 4 KÖR,
3 D	3S	HER İKİ FİTİDE YOKSA 3 NT. DER.
	3H	OYNAMAK İÇİN, 5'Lİ KÖR , KÖTÜ 6 OP. VARDIR.
	3NT.	OYNAMAK İÇİNDİR.
	4C/D	ŞİLEM İLGİSİ. AÇIŞ RENGİNDEN MİNÖRWOOD.
	4NT.	KANTİTATİF(4 AS ÜZERİNDEN) ŞİLEM DAVETİ. KOZ FİTİ YOKTUR.
	PAS	OYNAMAK İÇİN. ÇOK KÖTÜ 6 OP. VE KARO FİTİ VAR.

AÇICI: CEVAPÇI: AÇIKLAMA :

1 C/D	1S	3KÖR : 5'Lİ PİKİM VE 4'LÜ KÖRÜM VARDIR.
2NT.	3C	AÇICI: 4'LÜ KÖRÜ VARSA 4 KÖR, 3'LÜ PİKİ VARSA 4 PİK,
3 D	3H	HER İKİ FİTİDE YOKSA 3 NT. DER.
	3S	OYNAMAK İÇİN, 5'Lİ PİK, KÖTÜ 6 OP. VARDIR.
	3NT.	OYNAMAK İÇİNDİR.
	4C/D	ŞİLEM İLGİSİ. AÇIŞ RENGİNDEN MİNÖRWOOD.
	4NT.	KANTİTATİF (4 AS ÜZERİNDEN) ŞİLEM DAVETİ. KOZ FİTİ YOKTUR.
	PAS	OYNAMAK İÇİN. ÇOK KÖTÜ 6 OP. VE KARO FİTİ VAR.

AÇICININ OLUMLU (4'LÜ MAJÖR TUTUŞUM VAR)CEVABI ÜZERİNE OLASI REBİDLER VE ANLAMLARI

AÇICI: CEVAPCI: AÇIKLAMA :

1 C/D	1H	3PİK, 4SİNEK, 4 KARO ŞİLEM ARAŞTIRMASIDIR.
2NT.	3C	ZİRA KOZ BELLİ OLMUŞTUR.
3 H	3S,4C/D	
	4H	OYNAMAK İÇİN
	4NT.	KÖR ÜZERİNDEN ŞİLEM DAVETİ.
	PAS	OYNAMAK İÇİN. ÇOK KÖTÜ 6 OP. VAR.

AÇICI: CEVAPCI: AÇIKLAMA :

1 C/D	1S	4SİNEK, 4 KARO, 4 KÖR ŞİLEM ARAŞTIRMASIDIR.
2NT.	3C	ZİRA KOZ BELLİ OLMUŞTUR.
3 S	4C/D/H	
	4S	OYNAMAK İÇİN
	4NT.	PİK ÜZERİNDEN ŞİLEM DAVETİ.
	PAS	OYNAMAK İÇİN. ÇOK KÖTÜ 6 OP. VAR.

WOLFF SİGN OFF YAPMAYAN CEVAPÇININ REBİDLERİ :

* CEVAPÇININ WOLFF SİGN OFF YAPMADAN DİĞER MAJÖRÜNÜ OKUMASI 4-4 VEYA 5-5 MAJÖR GÖSTERİR.

* ÖNCE KÖR SONRA PİK OKURSA 4-4 MAJÖR VARDIR.

* ÖNCE PİK SONRA KÖR OKURSA 5-5 MAJÖR VARDIR.

* CEVAPÇININ MAJÖRÜNÜ TEKRARLAMASI 5+KARTLI MAJÖR İFADE EDER. ENAZ ZON FORSİNGDİR. ŞİLEM İLGİSİ GÖSTERİR.

* CEVAPÇININ MAJÖR TEKRARINDAN SONRA AÇICININ BİR RENK OKUMASI TUTUŞ VE KONTROL KONUŞMASIDIR.

3. AÇICININ KENDİ RENGİNİ TEKRARLAMASINDAN SONRA CEVAPÇININ REBİDLERİ :

AÇICININ TEKRARLADIĞI RENK GENELLİKLE 6+ KARTLIDIR. BAZEN REVERS YAPAMADIĞI İÇİN 4'LÜ RENGİNİ SÖYLEYEMEDİĞİNDEN 5'Lİ RENGİNİ TEKRARLAYABİLİR. ANCAK; TEKRAR "3" SEVİYESİNDE İSE MUTLAKA 6+ KARTLI OLMALIDIR. AÇICI 6+ KARTLI RENGİNİ;

* 12:15 OP.İLE BASİTÇE "2"SEVİYESİNDE,

* 15:17 OP.İLE SIÇRAMALI OLARAK"3" SEVİYESİNDE TEKRARLAR.

A. CEVAPÇININ 6:10 OP. VARDIR:

AÇICI 6+ KART VE 12:15 OP.LI MİNİMUM EL BİLDİRMİŞSE ;

* AÇICININ RENGİNE FİTİ VARSA PAS GEÇER.

* AÇICININ RENGİNE FİT YOK VE KENDİNİN 6+ KARTLI RENGİ VARSA RENGİNİ TEKRARLAR.

* AÇIŞ MİNÖR İSE 9,10 OP.İLE 3'E YÜKSELTİR.

* BAŞKA UYGUN REBİDİ YOKSA PAS DER.

AÇICI SIÇRAMALI RENK TEKRARI İLE 6+ KART VE 15:17 OP. GÖSTERMİŞSE ;

* KÖTÜ 6,7 OP. İLE PAS GEÇER. TEK PART SKOR SEÇENEĞİDİR.

* 8:10 OP. İLE FİT VARSA AÇIŞ RENGİNDEN , YOK VE KENDİSİNİN 6+ KARTLI VARSA ONDAN ZON İLAN EDER.

* 9,10 OP. İLE DESTEK VARSA KOZDAN YOKSA 3 NT. İLE ZON İLAN EDER.

B. CEVAPÇININ 11,12 OP. VARDIR :

* AÇICININ RENGİNİ YÜKSELTMESİ 3'LÜ TUTUŞ VE DAVET GÖSTERİR.

* KENDİ RENGİNİ SIÇRAYARAK TEKRARLAMASI RENGİNİN 6+ KART OLDUĞUNU BELİRTİR.

* DENGELİ EL VE KONUŞULMAYANLARDAN KESİCİSİ OLAN EL İLE 2NT. DER . DAVET OLUP, İLK RENGİNİN DE 5'Lİ OLMADIĞINI GÖSTERİR.

* 5-5 İKİ RENKLİ EL İLE İKİNCİ RENK SIÇRAMALI REBİD EDİLİR.

* 3. RENK FORSİNGİNE(BÖLÜM BAŞINDA TEFERRUATLI OLARAK ANLATILDI) UYGUN ELİ VARSA UYGULAR.

C. CEVAPÇININ 13+ PUANI VARDIR :

AÇICI RENK TEKRARI YAPMIŞSA 13+ PUANI OLAN CEVAPÇI ŞU İLKELERE GÖRE HAREKET EDER.

* 3. RENK FORSİNGİ YAPABİLİR.

* 5'Lİ MAJÖRÜ YOKSA VE DİĞER RENKLERDEN DURDURUCULARI VARSA 3 NT. DER.

* İKİ RENKLİ ELİ VARSA ÖNCE 3. RENK FORSİNGİ YAPAR. SONRA İKİNCİ RENGİNİ SÖYLEYEREK ZON FORSİNG ELİNİ İFADE EDER.

* ŞİLEM OLASILIĞI GÖRÜYORSA ÖNCE 3.RENK FORSİNGİ YAPAR VE SONRA KONUŞMAYA DEVAM EDER.

4. AÇICININ SIÇRAMADAN "1" SEVİYESİNDE ÜÇÜNCÜ RENK REBİDİNDEN SONRA CEVAPÇININ REBİDLERİ :

AÇICININ 1 RENK AÇIP, REBİDİNDE "1 " SEVİYESİNDE PAHALI BİR RENK SÖYLEMESİ 12:17 OP. DENGELİ/DENGESİZ EL GÖSTERİR. BU KONUŞMA SEKANSI(DÖRT OYUNCUNUN BİR TUR KONUŞMASI) ŞU DÖRT ŞEKİLDE OLABİLİR.

AÇICI : 1. RAKİP : CEVAPÇI : 2. RAKİP : AÇICI :

1C PAS 1D PAS 1H

1C PAS 1D PAS 1S

1C PAS 1H PAS 1S

1D PAS 1H PAS 1S

A. CEVAPÇININ 6:10 PUANI VARDIR :

AÇICININ REBİDİ AZAMI 17 OP. VAAD ETTİĞİ İÇİN ZAYIF ELİ OLAN CEVAPÇI;

* PAS : TUTUŞU VE UYGUN BİR REBİDİ OLMAYAN 6,7 OP. GÖSTERİR.

* TUTUŞ : ÇOK ZAYIF OLMAYAN EL İLE AÇICININ İLK VEYA İKİNCİ RENGİNE 4'LÜ TUTUŞU VARSA BU TUTUŞUNU "2" SEVİYESİNDE GÖSTERİR.

* 1 NT. : TUTUŞU OLMAYAN , DENGELİ 8:10 OP. GÖSTERİR.

* RENK TEKRARI : 6+ KARTINI "2" SEVİYESİNDE GÖSTERİR.

B. CEVAPÇININ 11,12 PUANI VARDIR :

CEVAPÇI "DAVET" BÖLGESİNDEDİR. BU NEDENLE NT. REBİDİNİ "2" SEVİYESİNDE , DİĞER RENK TUTUŞLARI VEYA RENK TEKRARIRINI "3" SEVİYESİNDE GÖSTERİR.

* TUTUŞ : AÇICININ İLK VEYA İKİNCİ RENGİNİ 4'LÜ TUTUYORSA "3" SEVİYESİNDE GÖSTERİR.

* 2NT. : TUTUŞU OLMAYAN DENGELİ BİR EL GÖSTERİR.

* RENK TEKRARI : 6+ KARTLI RENGİNİ "3" SEVİYESİNDE GÖSTERİR.

C. CEVAPÇININ 13+ PUANI VARDIR :

CEVAPÇI "ZON FORSİNGİ" BÖLGESİNDEDİR. TUTUŞLARINI ZON SEVİYESİNDE VEYA ZON FORSİNGİ İLE YAPAR. NT. REBİDİNİ EN AZ ZON SEVİYESİNDE YAPAR.

* TUTUŞ : AÇICININ İKİNCİ RENGİNİ 4'LÜ TUTAN VE SİPLİNER YAPACAK KISALIĞI OLMAYAN CEVAPÇI TUTUŞUNU ZON SEVİYESİNDE GÖSTERİR. İLK RENGİNE TUTUŞU VARSA ÖNCELİKLE 3NT. ARAŞTIRIR. 3NT.NİN OYNANAMAYACAĞI ANLAŞILIRSA MİNÖR ZONU İLAN EDİLİR.

* 3 NT. : TUTUŞU OLMAYAN, DENGELİ, 13:15 OP. LI EL İLE SÖYLENİR.

* **RENK TEKRARI : 6+ KARTLI KALİTELİ RENGİNİ "4 " SEVİYESİNDE SÖYLER.**

* **SİPLİNER : AÇICININ MAJÖRÜNE 4'LÜ TUTUŞ VE TEK VEYA ŞİKAN RENGİNİ SÖYLER.**

* **4. RENK FORSİNGİNİ (BÖLÜM BAŞINDA TEFERRUATLI OLARAK ANLATILDI) UYGULAR.**

5. AÇICININ "2" SEVİYESİNDEKİ EKONOMİK İKİNCİ RENK REBİDİNDEN SONRA CEVAPÇININ REBİDLERİ :

AÇICI "2" SEVİYESİNDE EKONOMİK BİR RENK GÖSTERMİŞSE 12:17 OP. İLE ELİNİ SINIRLAMIŞTIR. BUNU GÖREN CEVAPÇI ELİNİN DURUMUNA GÖRE HAREKET EDER.

A. CEVAPÇININ 6:10 VARDIR :

* **AÇICININ İKİ RENGİNE DE EŞİT VEYA İLKİ BİR EKSİK İSE BASİTÇE "2" SEVİYESİNDE TERCİH YAPAR.**

* **AÇICININ İKİNCİ RENGİNE İLK RENTEN ENAZ İKİ KART FAZLA VAR İSE 6,7 OP. İLE PAS GEÇER.**

* **AÇICIYA TUTUŞU YOKSA 6+ KARTLI RENGİNİ SIÇRAMADAN TEKRAR EDER.**

B. CEVAPÇININ 11,12 PUANI VARDIR :

* **AÇICININ İLK RENGİNİN EN AZ 5'Lİ, İKİNCİSİNİN 4'LÜ OLDUĞUNU BİLEN CEVAPÇI İKİ RENGEDE KOZ FİTİ YOKSA 2NT. DER.**

* **FİT VARSA FİTİ OLAN RENGİ "3" SEVİYESİNDE DESTEKLER. DAVETTİR.**

* **6+ KARTLI RENGİNİ "3" SEVİYESİNDE TEKRARLAR. DAVETTİR.**

C. CEVAPÇININ 13+ PUANI VARDIR :

BÖLÜM BAŞINDA TEFERRUATLI OLARAK ANLATILAN 4. RENK FORSİNGİNİ UYGULAR.

6. AÇICININ REVERS REBİDİNDEN SONRA CEVAPÇININ REBİDLERİ :

AÇICININ REVERS REBİDİ 16+ OP. GÖSTERDİĞİNDEN CEVAPÇIDA OLASI 9+ OP. İLE FİT VARSA MAJÖR ZONU OYNAMAYA İMKANI VARDIR. BU DURUMDA CEVAPÇININ DAVET VE ZON BÖLGESİ DEĞİŞMEKTEDİR. 6:8 OP. DAVET VE 9+ OP. ZON BÖLGESİNİ OLUŞTURMAKTADIR.

BU BÖLÜMDE AÇICININ 16,17 OP. İ MİNİMUM 18+ OP. İSE MAXİMUM, CEVAPÇININ İSE 6:8 OP. MİNİMUM 9+ OP. İ MAXİMUM OLARAK KABUL EDİLİR.

A. CEVAPÇININ 6:8 OP. VARDIR :

BU DURUMDA ZON ANCAK AÇICININ MAXİMUM OLMASI HALİNDE SÖZ KONUSUDUR. AÇICI REVERS YAPMIŞ OLDUĞUNDAN CEVAPÇI BİR TUR KONUŞMAK ZORUNDADIR. ANCAK DOĞRU PART SKORDA KARAR KILMAK ZOR OLUR. BU SORUNUN ÇÖZÜMÜ İÇİN “ İNGBERMAN” KONVANSİYONU KULLANILIR.

CEVAPÇININ ZON FORSİNG OLMAYAN İKİ REBİDİ VARDIR.

* RENK TEKRARI : AÇICININ RENKLERİNE TUTUŞU OLMAYAN CEVAPÇI 5+ KARTLI MAJÖRÜNÜ “2” SEVİYESİNDE TEKRAR EDER.

BUNUN ÜZERİNE AÇICI :

+ 16,17 OP. İLE PAS GEÇER. ORTAKLIK PART SKORDA KALIR.

+ 18+ OP. İLE ELİNİ TARİF EDEN NATUREL BİR REBİD YAPAR. ZON FORSİNGDİR.

* 2 NT.: 5+ KARTLI MAJÖRÜ YOKSA SÖYLENİR. BU KONU İLE İLGİLİ İNGBERMAN AŞAĞIDADIR.

İNGBERMAN : ORTAĞI REVERS YAPAN CEVAPÇININ 6:8 OP. LİK MİNİMUM İLE ARTİFİSYEL (NATUREL OLMAYAN) 2NT. REBİD EDEREK 3 SİNEĞE TRANSFER YAPMASIDIR.

BUNUN ÜZERİNE AÇICI :

* 16,17 OP. İLE TRANSFERE UYARAK 3 SİNEK DER. BU RÖLEYE CEVAPÇI İSE;

+ PAS : AÇICININ İKİ RENGİNE DE FİTİ YOKSA, 6+ KARTLI SİNEK İLE PAS DER.

+ BASİT TERCİH : AÇICININ RENKLERİNDEN BİRİNE KART SAYISINA GÖRE BASİT TERCİH YAPAR. AÇICI DA PAS GEÇER.

*** 18+ OP. İLE TRANSFERİ KIRAR. ELİNİ TARİF EDEN NATUREL BİR KONUŞMA YAPAR. ZON FORSİNGDİR.**

AÇICININ ZON FORSİNG REBİDLERİ :

CEVAPÇININ 2 NT. REBİDİ ÜZERİNE 18+ OP. OLAN AÇICININ OLASI REBİDLERİ VE ANLAMLARI:

*** 4. RENK : KONUŞULMAMIŞ 4. RENK DURDURUCU SORUSUDUR.**

*** RENK TEKRARI : UZUNLUK KURALINA GÖRE İLK VEYA İKİNCİ RENGİNDEN BİRİNİ TEKRAR EDER.**

*** CEVAPÇININ RENGİ: 3 KARTLI TUTUŞLA CEVAPÇININ RENGİNİ DESTEKLER.**

*** 3 NT. : KONUŞULMAMIŞ 4. RENKTE DURDURUCU GÖSTERİR. OYNAMAK İÇİNDİR.**

NOT: RAKİP MÜDAHALESİ VARSA 2NT. İNGBERMAN DEĞİL, MÜDAHALE RENGİNİ DURDURDUĞUNU GÖSTERİR. KONUŞMALAR NATUREL DEVAM EDER. MÜDAHALE SONRASI KONUŞMALAR ZON FORSİNGİDİR.

B. CEVAPÇININ 9+ PUANI VARDIR :

ORTAĞI REVERS YAPAN CEVAPÇININ REBİDLERİ VE ANLAMLARI.

*** TUTUŞ : AÇICININ HANGİ RENGİNE TUTUŞU VARSA ONU YÜKSELTİR.**

*** RENK TEKRARI : 6 KARTLI RENGİNİ "3" SEVİYESİNDE , 7 KARTLI KALİTELİ RENGİNİ "4" SEVİYESİNDE (ZON) SÖYLER.**

*** 4. RENK : 4. RENK FORSİNGİ UYGULAR.**

*** 3 NT. : OYNAMAK İÇİNDİR. AÇICININ RENKLERİNE TUTUŞ YOKTUR. OKUNMAYAN RENGİ DURDURMAKTADIR.**

7. AÇICININ CEVAPÇIYA DESTEK VERMİSİNDEN SONRA CEVAPÇININ REBİDLERİ :

CEVAPÇININ RENGİNE 4 KARTLI TUTUŞU OLAN AÇICININ CEVAPÇIYI DESTEKLEMSİ AŞAĞIDAKİ ŞEKİLLERDE OLUR.

A. AÇICI CEVAPÇIYA BASİT DESTEK VERMİŞTİR :

- * 6:10 TUTUŞ PUAN VE DENGELİ EL İLE PAS GEÇER.
- * 5 KARTLI KOZ İLE "3" SEVİYESİNE ÇIKAR. (TOPLAM LÖVE KURALI.)
- * 6 KARTLI KOZ İLE SAVUNMA DEĞERİ AZ İSE ZON DURUMUNU DİKKATE ALARAK "4" SEVİYESİNDE ZON SÖYLEYEREK RAKİBİN OLASI ZONUNU ÖNLER.
- * 11,12 TP. İLE ZON OLASILIĞI VARDIR. ZON ARAŞTIRIR.
- * 11,12 OP. VE 4333 EL İLE DURDURUCU DURUMUNA GÖRE 2NT. İLE 3NT. DAVETİ YAPAR.
- * TUTUŞ RENGİ MİNÖR İSE 3NT. ARAŞTIRIR. OLMAZSA MİNÖR ZONU VEYA PART SKOR ARAŞTIRIR.
- * 13:15 TP İLE ŞİLEM OLASILIĞI YOKSA ZON İLAN EDER.
- * ŞİLEM OLASILIĞI OLAN TEK VEYA ŞİKANI OLAN EL İLE SİPLİNTER YAPAR.
- * KONTROLER TAMAMLANINCA ANLAŞILAN RENKTEN KEYKART SORAR.

B. AÇICI CEVAPÇIYA "3"SEVİYESİNDE DESTEK VERMİŞTİR :

AÇICININ 16:18 TP. VE 4 KARTLI DESTEK İLE CEVAPÇIYA DESTEK VERMİŞTİR. CEVAPÇI 26 TP. ESAS ALARAK ELİNİ DEĞERLENDİRİR.

- * 6,7 TP. VE DENGELİ BİR ELLE PAS GEÇER.
- * 5+ KARTLI KOZ İLE "4" SEVİYESİNE ÇIKAR.
- * TUTUŞ RENGİ MİNÖR İSE ÖNCELİKLE 3NT. ARAR. BULAMAZSA PART SKOR VEYA MİNÖR ZONU İLAN EDER.
- * TOPLAM 26 TP. VAR VE ŞİLEM OLASILIĞI YOKSA UYGUN ZON İLAN EDER.

* ŞİLEM OLASILIĞI VE TEK VEYA ŞİKANI OLAN DENGESİZ ELLE SİPLİNTER YAPAR.

* KONTROLERİ TAMAM OLAN ELLE RKCB. ARAŞTIRIR.

C. AÇICI 2 NT. REBİD ETMİŞTİR :

AÇICI 2NT. İLE KOZ FİTİNİ İNKAR ETMEZ. CEVAPÇI ANLAŞMAYA BAĞLI OLARAK TRANSFER YÖNTEMİ YA DA WOLFF SİGN OFF KONVANSİYONU İLE KOZ FİTİ ARAŞTIRIR.

D. AÇICI ZON İLAN ETMİŞTİR : AÇICI GENELLİKLE 16:18 TP. VE KALİESİZ EL VEYA CEVAPÇININ RENGİNE 4'LÜ TUTUŞ İLE ZON İLAN EDER. CEVAPÇI ŞİLEM UMUDU OLMAYAN ELLE PAS GEÇER VEYA İYİ ELLE ŞİLEM VE GRANT ŞİLEM ARAŞTIRIR.

E. AÇICI SİPLİNTER YAPMIŞTIR :

AÇICI 19+ TP. VE TEK/ŞİKAN İLE SİPLİNTER YAPMIŞTIR. CEVAPÇI ELİNİ DEĞERLENDİREREK;

* ELİ ZAYIF , TEK/ŞİKAN RENK KISA VE PUANLI İSE ANLAŞILAN RENKTEN ZON İLAN EDER.

* ELİ KUVVETLİ , TEK/ŞİKAN RENK 3,4 KARTLI VE PUANSIZ İSE ŞİLEM ARAŞTIRIR.

8. 2/1 CEVABINDAN SONRA CEVAPÇININ REBİDLERİ :

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM 4. MADDE DE AÇIKLANMIŞTIR.